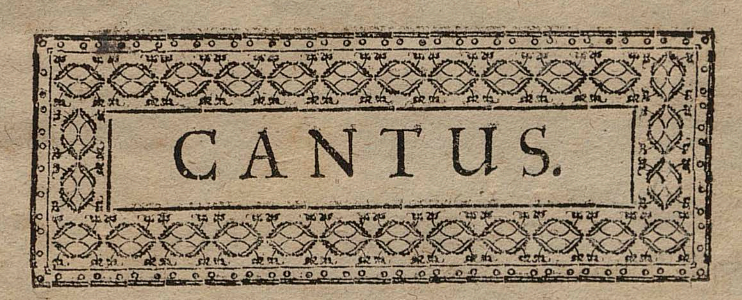
Franck

# Delitiæ Amoris.

# MVsicalische Wollust/ al-
lerhand Newe anmütige Amorosische Sa-
chen/ beydes von Composition vnd Texten inn sich begreiffend/ allen
der Edlen Music Liebhabern zu sonderlicher Frewd vnd Er-
getzlichkeit/ mit 6. Stimmen componiret

Durch
Melchior Francken/ Fürstlichen Sächsischen Ca-
pellnmeister zu Coburgk.




Gedruckt vnd verlegt zu Nürnberg/
durch Georg Leopold Fuhrmann.

ANNO CHRISTI
M. DC. XV.

# Denen Ehrnvesten / Hochachtbarn vnd Fürnemen Herrn Wolffgang Rehlein/ Burgern vnd deß grössern Raths zu Nürnberg/ vnd Herrn Georg Grubern/ auch Burgern daselbsten/ beyden der löblichen Music besonders Liebhabern/ meinen günstigen Herren.
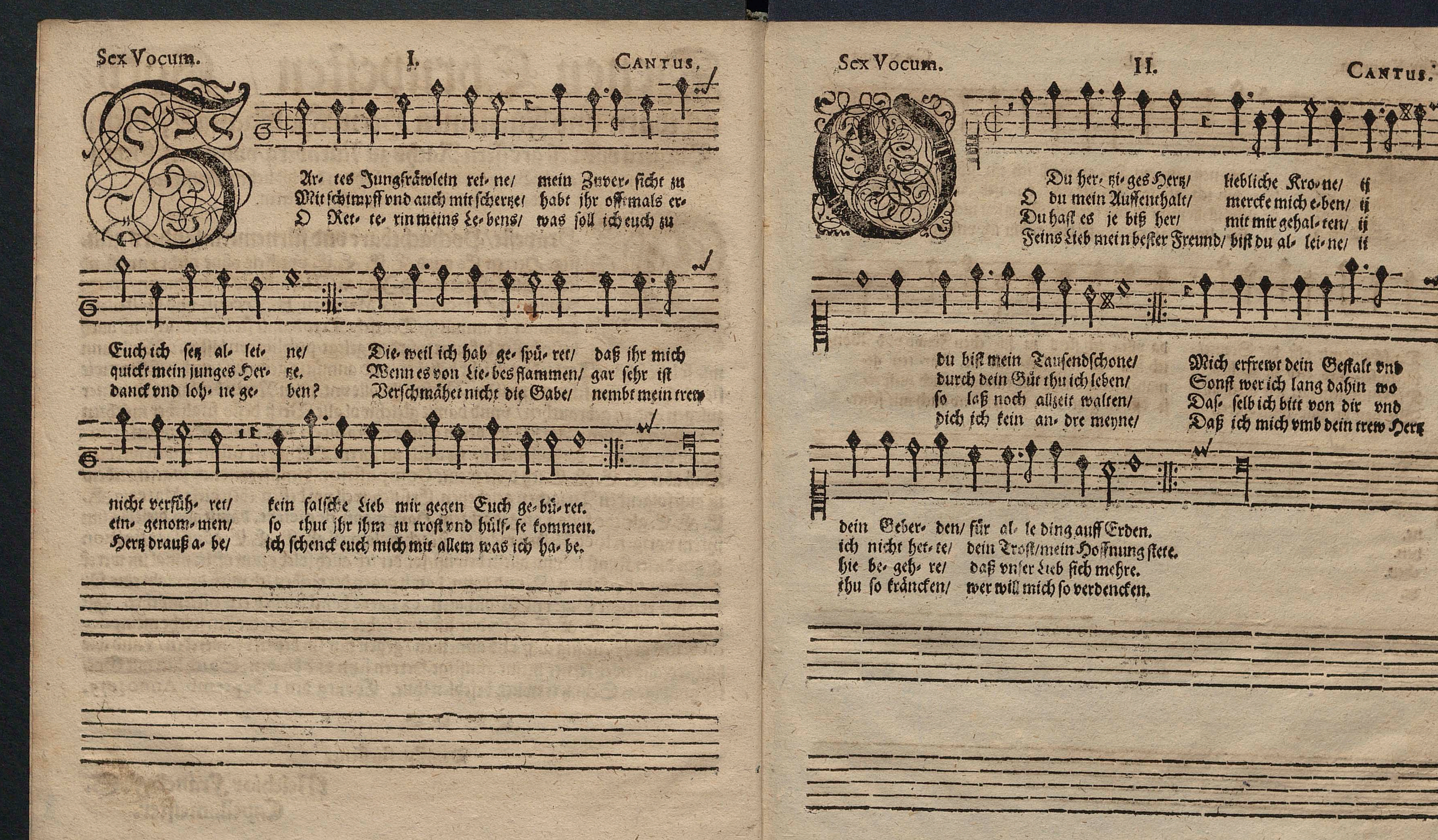


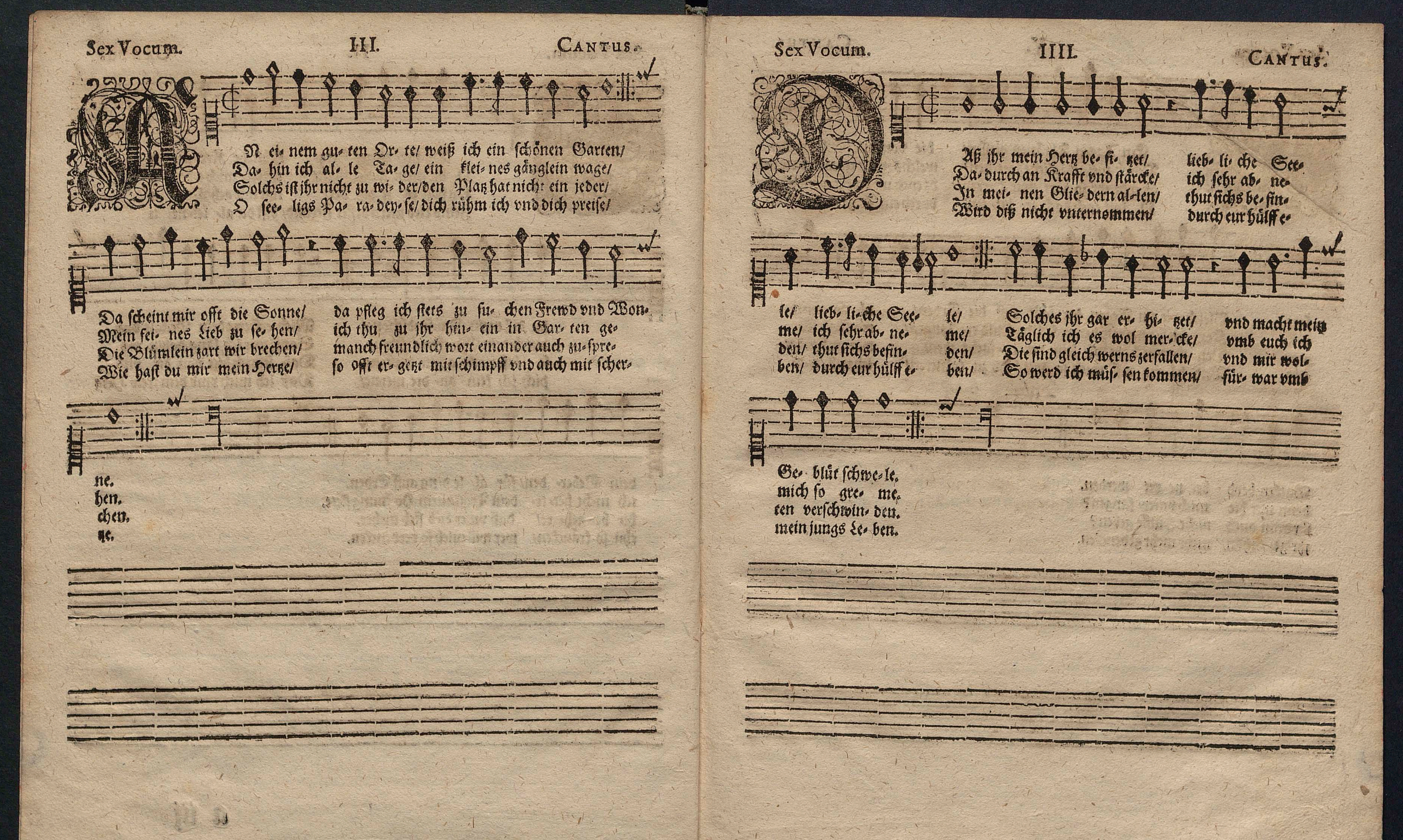
EHrnveste/ Hochachtbare vnd fürneme/ insonders günstige Herren/ Es wird E. E. E. E. zweiffels ohne nicht vnwissend seyn / wie daß vor wenig Jahren/ Valentinus Haußmann / etliche Italienische Tricinia, als Marentii, H. Vecchi, vnd Gastoldi, darunter er anmütige Teutsche Text/ damit sie in Teutschland auch desto besser bekannt würden/ gelegt/ publiciren lassen. Weil dann mir solche schöne Text jederzeit sehr beliebet / vnd anmütig gewesen / auch gesehen / wie sie etlicher massen schwer/ weil die Verß nicht alle vnter den Noten beysammen / vnter zulegen vnd zu gebrauchen / vnnd damit gleichwol alle Verß desto füglicher möchten practiciret werden: Als hab ich deren etliche extrahiren vnd mit 6. Stimmen componiren wollen/ verhoffentlich/ sie auch an jhrem Ort jhren usum haben werden. Daß aber E. E. E. E. ich diese meine Composition dienstfreundlich zugeschrieben/ ist auß folgenden Vrsachen geschehen/ Erstlich/ weil vor dessen eben diese Materia E. E. E. E. gleichs falls von gedachtem Haußmann dediciret, damit also dieselbe inn jhrem vorigen loco bleiben möchte. Nachmals/ weil E. E. E. E. günstige affection gegen dieser Kunst mir nit allein bewust/ sonder ich auch solche zum öfftermal im werck gespüret vnd erfahren/ Vnnd dann/ damit gegen deroselben ich mich dermahl eins für dero mir erzeigte Gut: vnd Wolthaten / ex parte danckbarlich erweisen möchte. Ist demnach an E. E. E. E. mein dienstfreundliches bitten/ Sie wollen solche meine dedication großgünstig auff vnd annemen / gegen mir im besten vermercken / vnnd wie bißhero/ also noch ferner meine günstige Herren seyn vnd bleiben: So ich hiermit Gottes gnädigem Schutz trewlich befehlen thue. Coburg den 1. Septemb. Anno 1615.
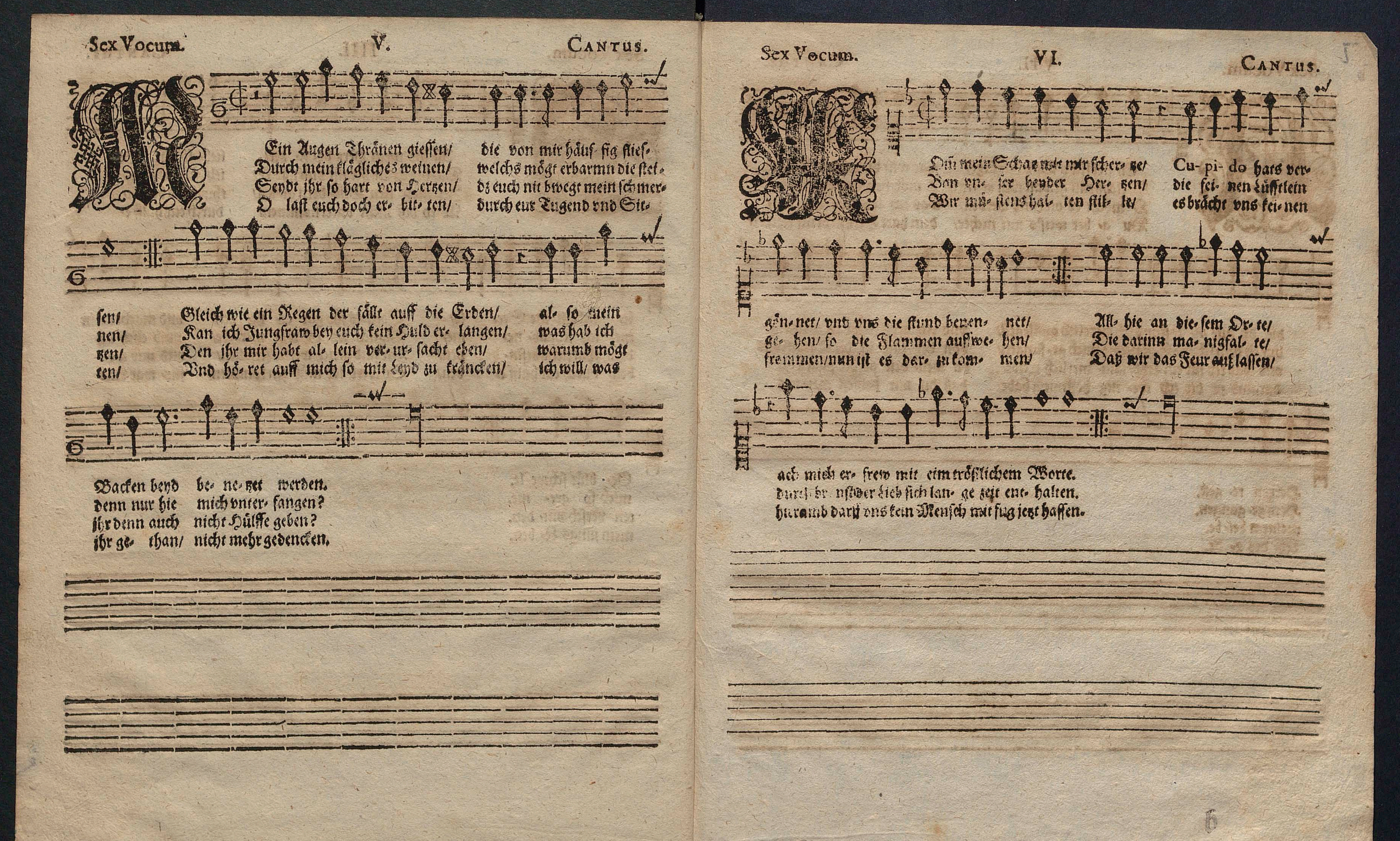
E. E. E. E.

Dienstgeflissener

Melchior Franck/ F. S. Capellnmeister.


Ar- tes Jungfräwlein rei- ne/ mein Zuver- sicht zu
Mit schimpff vnd auch mit schertze/ habt ihr offtmals er-
O Ret- te- rin meins Le- bens/ was soll ich euch zu
Euch ich setz al- lei- ne/ Die- weil ich hab ge- spü- ret/ daß ihr mich
quickt mein junges Her- tze, Wenn es von Lie- bes flammen/ gar sehr ist
danck vnd loh- ne ge- ben? Verschmähet nicht die Gabe/ nembt mein trew
nicht verfüh- ret/ kein falsche Lieb mir gegen Euch ge- bü- ret.
ein- genom- men/ so thut ihr jhm zu trost vnd hülf- fe kommen.
Hertz drauß a- be/ ich schenck euch mich mit allem was ich ha- be.
Sex Vocum. II. CANTUS.
Du her- tzi- ges Hertz/ Liebliche Kro- ne/ ij
O du mein Auffenthalt/ mercke mich e- ben/ ij
Du hast es je biß her/ mit mir gehal- ten/ ij
Feins Lieb mein bester Freund/ bist du al- lei- ne/ ij
du bist mein Tausendschone/ Mich erfrewt dein Gestalt vnd
durch dein Gůt thu ich leben/ Sonst wer ich lang dahin wo
so laß noch allzeit walten/ Das- selb ich bitt von dir vnd
dich ich kein an- dre meyne/ Daß ich mich vmb dein trew Hertz
dein Geber- den/ für al- le ding auff Erden.
ich nicht het- te/ dein Trost/mein Hoffnung stete.
hie be- geh- re/ daß vnser Lieb sich mehre.
thu so kräncken/ wer will mich so verdencken.


Sex Vocum.
III.
CANTUS.
N ei- nem gu- ten Or- te/ weiß ich ein schönen Garten/
Da- hin ich al- le Ta- ge/ ein klei- nes gänglein wage/
Solchs ist jhr nicht zu wi- der/den Platz hat nicht ein jeder/
O see- ligs Pa- ra- dey- se/ dich rühm ich vnd dich preise/
Da scheint mir offt die Sonne/
Mein fei- nes Lieb zu se- hen/
Die Blümlein zart wir brechen/
Wie hast du mir mein Hertze/
da pfleg ich stets zu su- chen Frewd vnd Won-
ich thu zu jhr hin- ein in Gar- ten ge-
manch freundlich wort einander auch zu- spre-
so offt er- getzt mit schimpff vnd auch mit scher-
ne.
hen.
chen.
tze.
Sex Vocum.
IIII.
CANTUS.
Aß jhr mein Hertz be- si- tzet/
Da- durch an Krafft vnd stärcke/
In mei- nen Glie- dern al- len/
Wird diß nicht vnternommen/
lieb- li- che See-
ich sehr ab- ne-
thut sichs be- fin-
durch eur hülff e-
le/ lieb- li- che See- le/
me/ ich sehr ab- ne- me/
den/ thut sichs befin- den/
ben/ durch eur hülff e- ben/
Solches jhr gar er- hi- tzet/
Täglich ich es wol mer- cke/
Die sind gleich werns zerfallen/
So werd ich müs- sen kommen/
vnd macht mein
vmb euch ich
vnd mir wol-
für- war vmb
Ge- blüt schwe- le.
mich so gre- me.
ten verschwin- den.
mein jungs Le- ben.
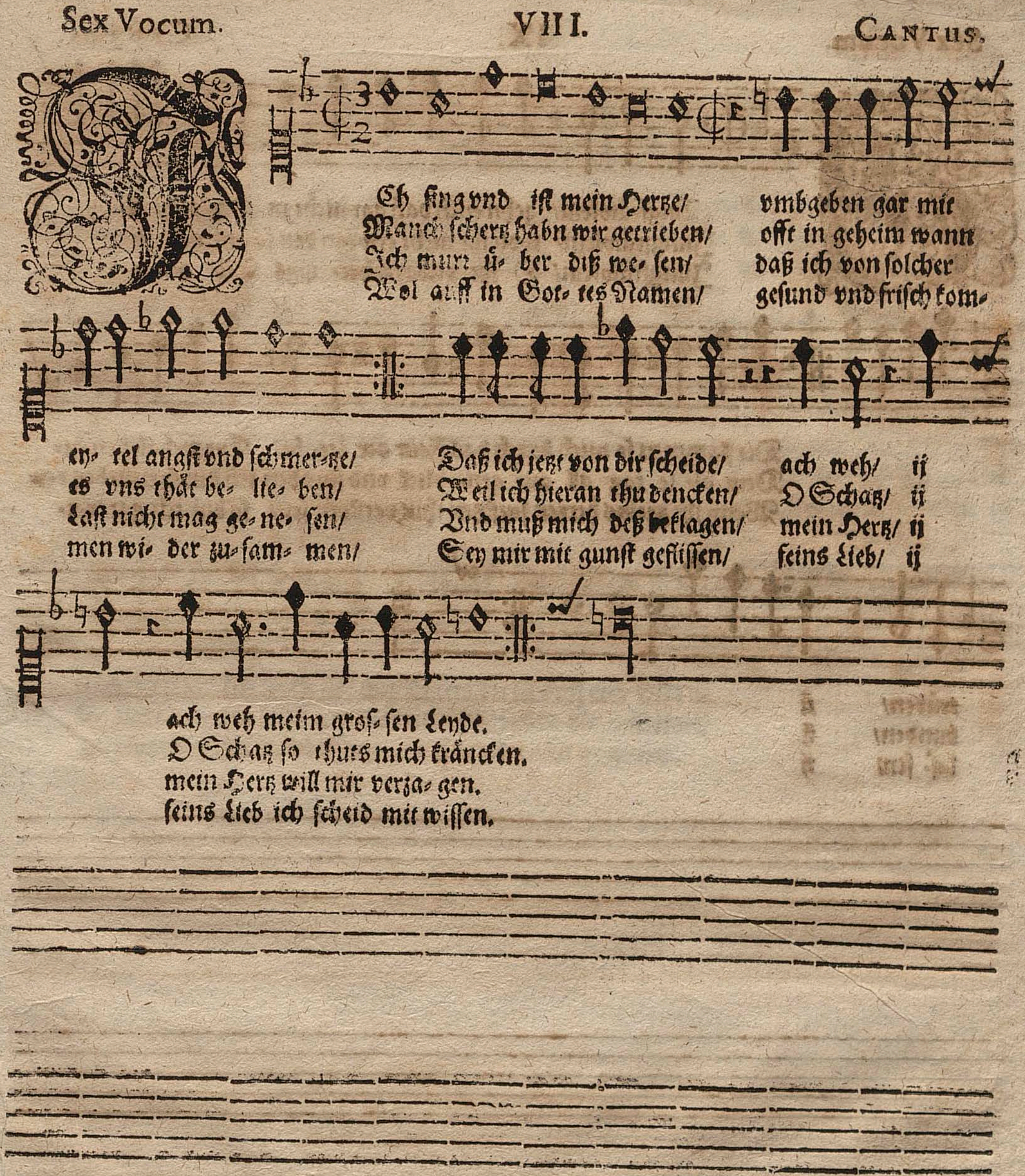

Sex Vocum.
V.
Cantus.
Ein Augen Thränen giessen/ die von mir häuf- fig flies- sen/
Durch mein klägliches weinen/ welchs mögt erbarmn die stei- nen/
Seydt jhr so hart von Hertzen/ dz euch nit bwegt mein schmer- tzen/
O last euch doch er- bit- ten/ durch eur Tugend vnd Sit- ten/
Gleich wie ein Regen der fällt auff die Erden/ al- so mein Backen beyd be- ne- tzet werden.
Kan ich Jungfraw bey euch kein Huld er- langen/ was hab ich denn nur hie mich vnter- fangen?
Den jhr mir habt al- lein ver- ur- sacht eben/ warumb mögt jhr denn auch nicht Hülffe geben?
Vnd hö- ret auff mich so mit Leyd zu kräncken/ ich will/ was jhr ge- than/ nicht mehr gedencken.
Sex Vocum.
VI.
Cantus.
Nũ mein Schatz ist mir scher- tze/ Cu- pi- do hats ver- gön- net/ vnd vns die stund bena- net/
Von vn- ser beyder Her- tzen/ die sei- nen Lüfftlein ge- hen/ so die Flammen auffwe- hen/
Wir mü- ssens hal- ten stil- le/ es brächt vns kei- nen frommen/ nun ist es dar- zu kom- men/
All- hie an die- sem Or- te/ ach mich er- frew mit eim tröstlichem Worte.
Die darinn ma- nigfal- te/ durch br nstiger Lieb sich lan- ge zeit ent- halten.
Daß wir das Feur auß lassen/ hieraumb darff vns kein Mensch mit fug jetzt hassen.
6

Ch lieblichs Bild mir sage/ was wilt du mit der Plage?
Welchs mit gewalt thut briñen/ A- mor herzschet darinnen/
O möcht es dir kund werden/ was ich lasse für Zehrden/
Du a- ber weists mit nichte/ dein hart Hertz steht im Liechte/

die du mir al- le stund schmertzlich aufflegest/ vnd ein groß Fewr in meinem
durch dein schöne Gestalt/die mich ge- fangen/ von der mir ist die Brunst ans
vnd was ich für ein Leyd/ jäm- merlich treibe/ du wen- dest ab die plag von
darumb zu dir ich we- nig hoffnung habe/ daß du mir helffest mei- nes

Hertzen re- gest.
Hertz ge- gangen.
meinem Lei- be.
Ley- des a- be.





Vngfräwlein/ gehn euch dañ gar nicht zu Her- tzen/ ij
Jungfräwlein/ wolt ihr nicht erwegn den schmertzen/ ij
Jungfräwlein/ O ihr vnbarmher- tzigs Bil- de/ ij

Die flammen so mich durch das Feur der Lie- be/ Eurenthal- ben be-
Dem al- le tag all au- gen- blick vnd stunden ich durch euch bin ver-
Wenn ihr meins hertzen seufftzen thut verstos- sen/ so bin ich gar ver-

trüben/ ij
bunden/ ij
las- sen/ ij
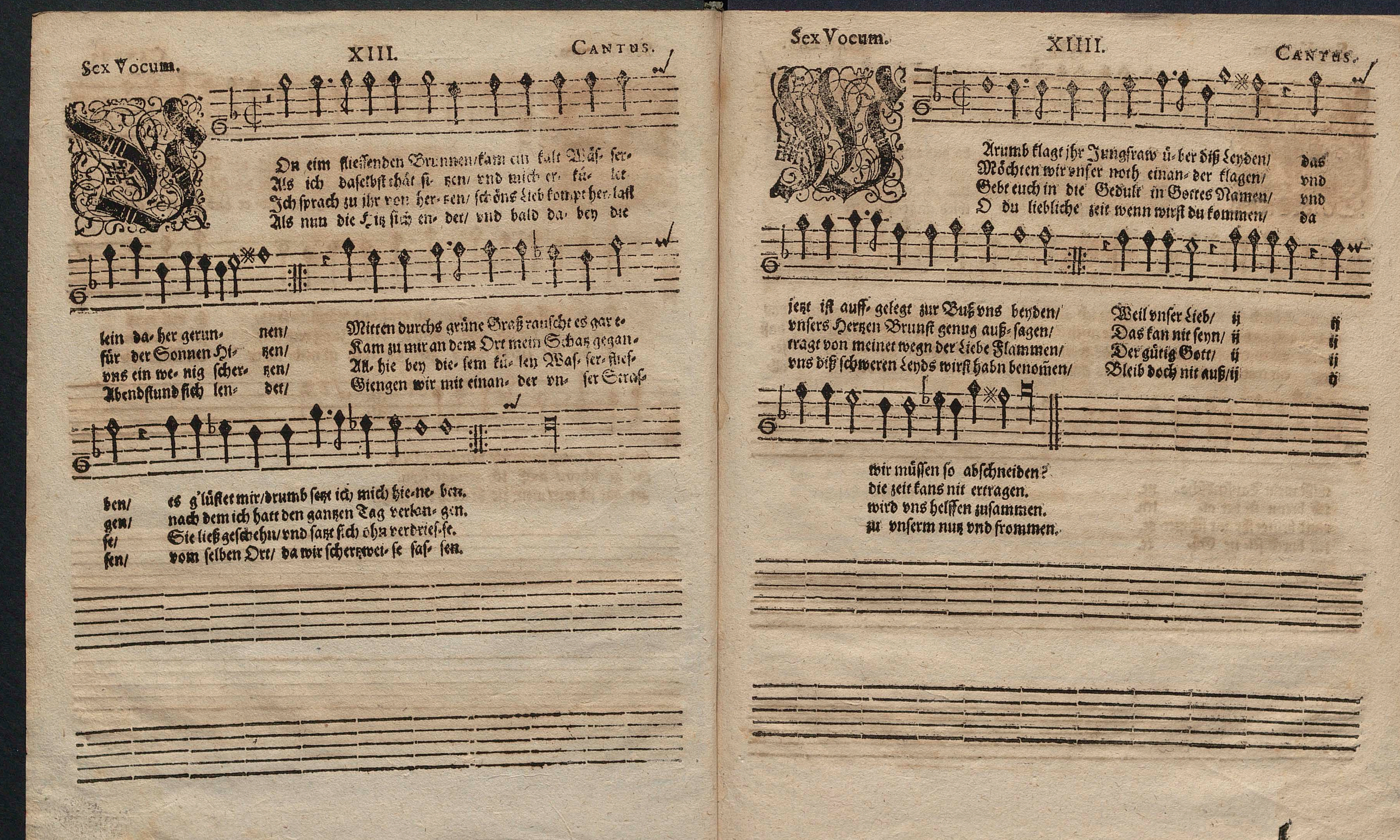




Ch Schatz wo bleibt die Hülf- fe/ darauff jhr mich ver-
Wie lang soll ich drauff hof- fen/ mit dem ver- zug macht
Habt jhr was guts im Sin- ne/ so thuts geschwind/ vnd
Gebt/ was jhr habt ver- heis- sen/ denn der bald gibt ein

trö- stet habt so e- ben/ Wenn wolt jhr mir sie ge- ben? ij
jhr mich gar verdros- sen/ Die Zeit ist ie ver- flos- sen. ij
que- let nicht mein Hertze/ Mit so viel Pein vnd schmertze. ij
Gab vnd nicht verta- get/ Gibt zwey- mal/ als man sa- get. ij

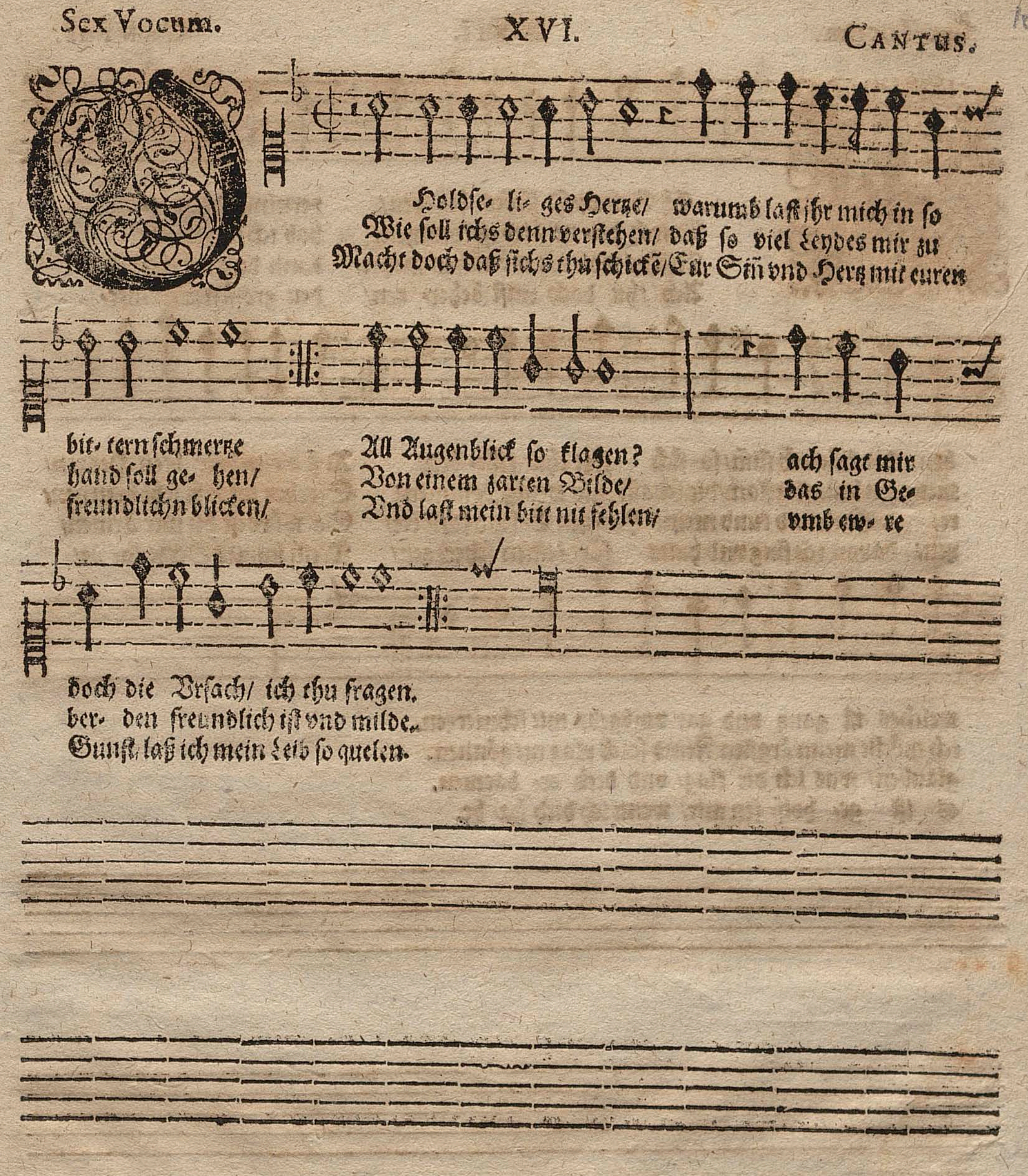



Sex Vocum.
XIII.
Cantus.
On eim fliessenden Brunnen/ kam ein kalt Wäs- ser-
Als ich daselbst thät si- tzen/ vnd mich er- kü- let
Jch sprach zu ihr von her- tzen/ schöns Lieb kompt her/ laß
Als nun die Hitz sich en- det/ vnd bald da- bey die
lein da- her gerun- nen/
für der Sonnen Hi- tzen/
vns ein we- nig scher- tzen/
Abendstund sich len- det/
Mitten durchs grüne Graß rauscht es gar e-
Kam zu mir an dem Ort mein Schatz gegan-
Al- hie bey die- sem kü- len Was- ser- flies-
Giengen wir mit einan- der vn- ser Straß
ben/ es g'lüstet mir/ drumb setzt ich mich hie- ne- ben.
gen/ nach dem ich hatt den gantzen Tag verlan- gen.
se/ Sie ließ geschehn/ vnd satzt sich ohn verdries- se.
sen/ vom selben Ort/ da wir schertzwei- se sas- sen.
Sex Vocum.
XIIII.
Cantus.
Arumb klagt ihr Jungfraw ü- ber diß Leyden/ das
Möchten wir vnser noth einan- der klagen/ vnd
Gebt euch in die Gedult in Gottes Namen/ vnd
O du liebliche zeit wenn wirst du kommen/ da
jetzt ist auff- gelegt zur Buß vns beyden/
vnsers Hertzen Brunst genug auß- sagen/
tragt von meinet wegn der Liebe Flammen/
vns diß schweren Leyds wirst habn benommen/
Weil vnser Lieb/ ij ij
Das kan nit seyn/ ij ij
Der gütig Gott/ ij ij
Bleib doch nit auß/ ij ij
wir müssen so abschneiden?
die zeit kans nit ertragen.
wird vns helffen zusammen.
zu vnserm nutz vnd frommen.

On ewren Worten süsse/ die auß eurm Münde-
Von ewren Euglein klare/ werd ich enzündet
Von ewren zarten Wangen/ hab ich so manches
Vrsach ist/daß vns beyden/ wird ange- kündet

lein lieblich herfliessen/ Kan ich nichts haben denn nur freud vnd wonne/ das
sehr mit Lieb so ga- re/ Die mich durchscheinen so mit jhren Stralen/ daß
mal gutes empfangen/ Das werdt jhr wissen O holdse- ligs Hertze/ je-
jetzt ein trawrigs scheiden/ Das muß er- gehn/ der lieb Gott euch behüte/ all-
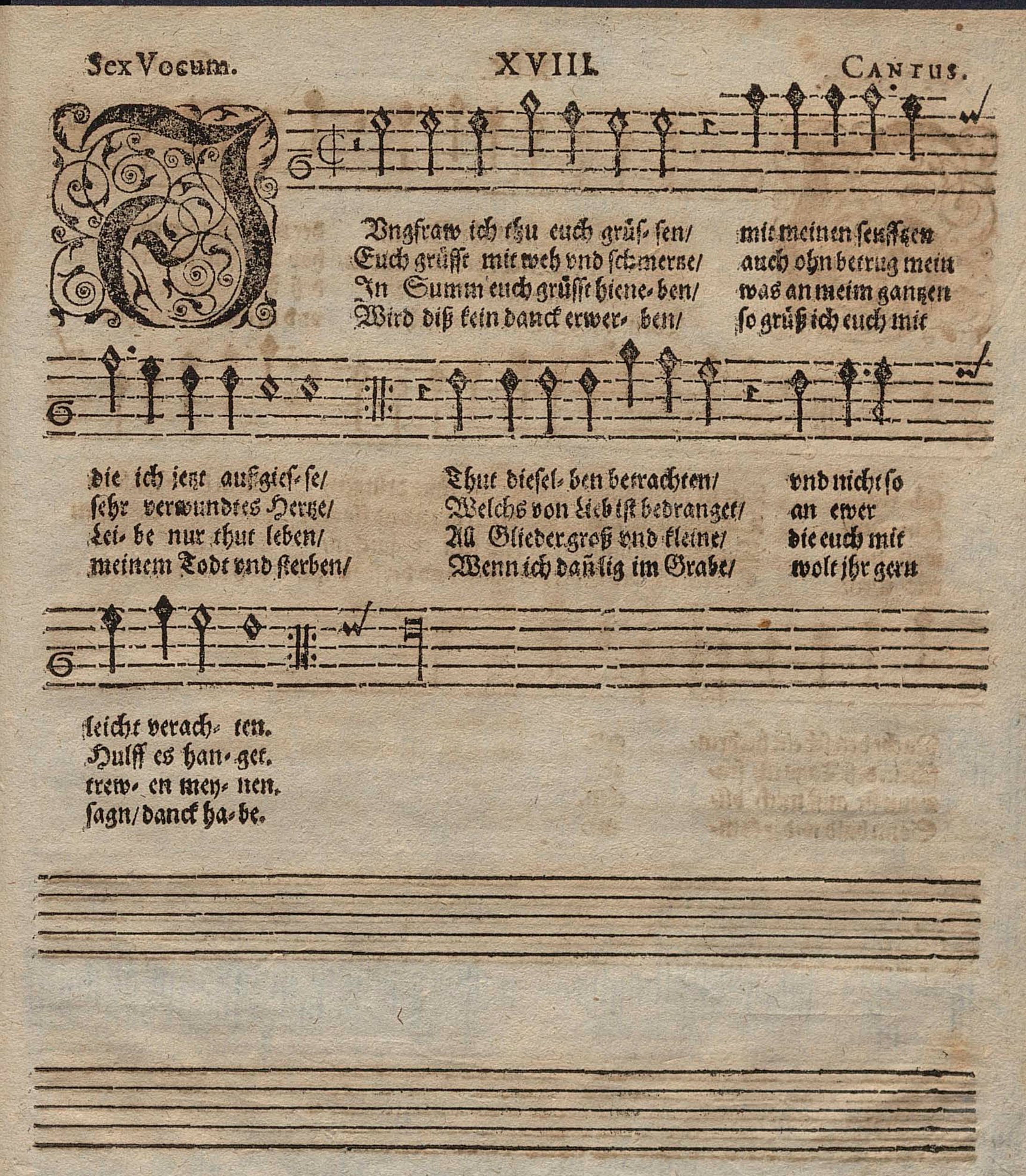
wisse mein Tausendscho- ne.
ich brenn ü- ber al- len.
zund bringt ihr mir schmer- ze.
zeit durch sei- ne Gü- te.
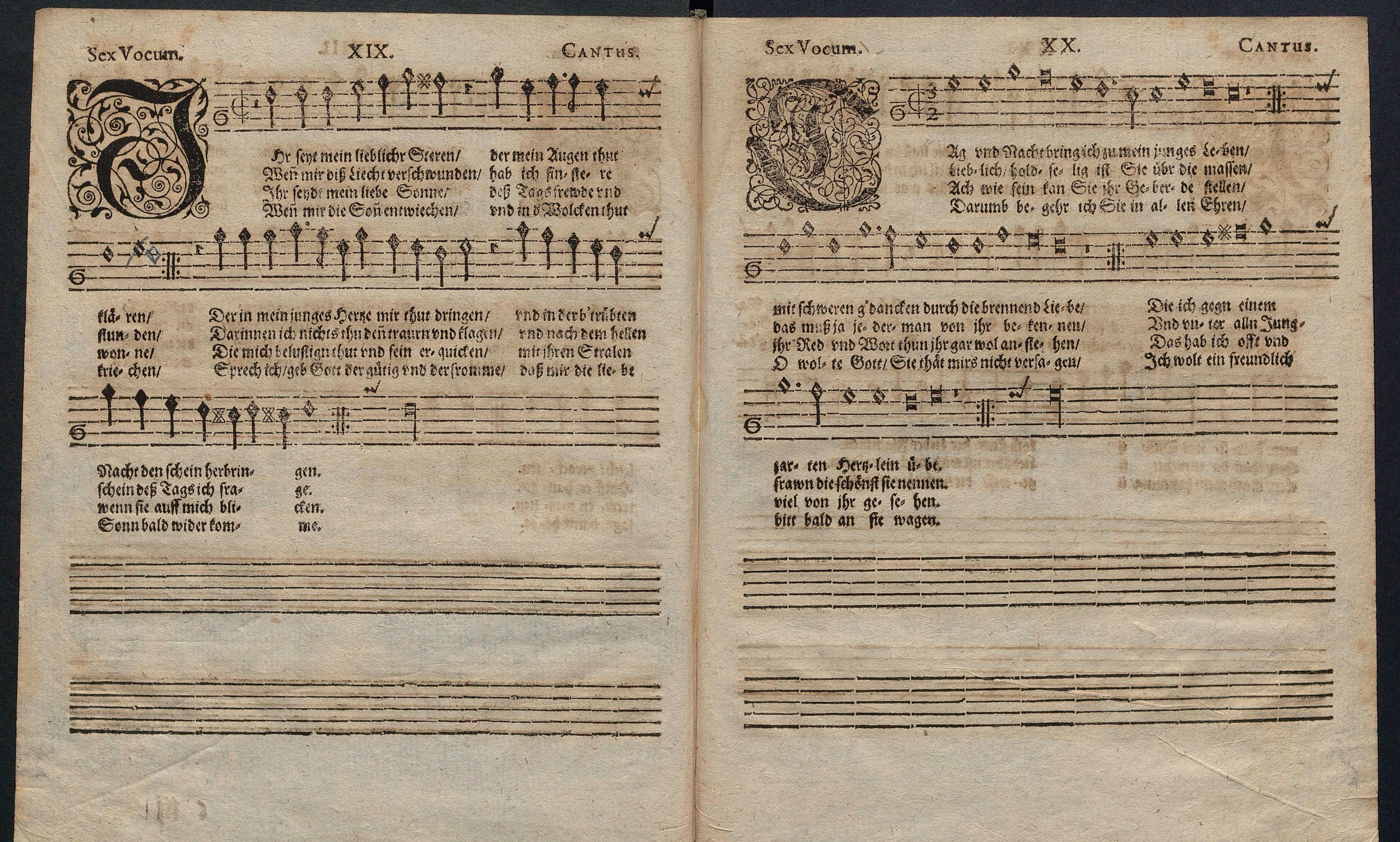


Eh Schatz/ O süsses Le- ben/ vernimb doch e-
Durch dei- ne Lieb ist kommen/ hab ich vernom-
Nichts wolt ich wünschen mehre/ dann daß dir we-
Ach thu doch einst beher- tzen/ den grossen Schmer-

ben/ die kläglich stim̃/ so sich jetzt thut erhe- ben/ Auß meim betrübten Hertzen/
men/ ein brünstig flam̃/ die schafft mir wenig frommen/ Sie thut mich so sehr brennen/
re/ wissend vnd kund meins Her- tzen E- lend schwere/ So würdest du mir Armen/
tzen/ davon ich sing vnd halts für keinen scher- tzen/ Mein junges Hertze la- be/

welches ist gantz vnd gar vmbgebn mit schmertzen.
ich möcht meim ärgsten Feind solch plag nit gönnen.
glauben/ was ich dir klag/ vnd dich er- barmen.
es ist ge- holf- fen mir/ wenn ich dich ha- be.



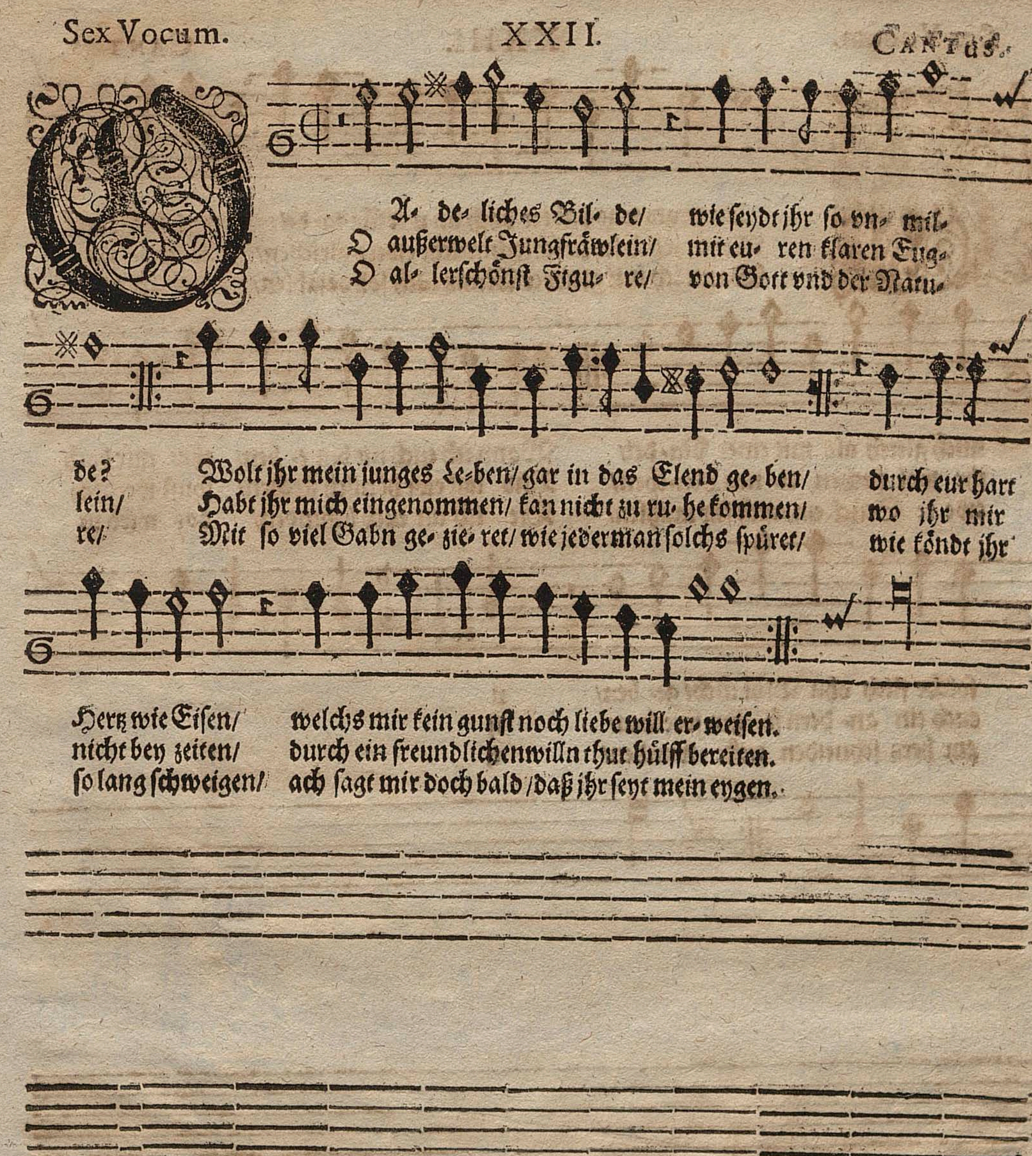


Sex Vocum.
XIX.
Cantus.
IHr seyt mein lieblichr Steren/ der mein Augen thut klä- ren/
Weñ mir diß Liecht verschwunden/ hab ich fin- ste- re stun- den/
Ihr seydt mein liebe Sonne/ deß Tags frewde vnd won- ne/
Weñ mir die Soñ entwiechen/ vnd in d' Wolcken thut krie- chen/
Der in mein junges Hertze mir thut dringen/ vnd in der b' trübten Nacht den schein herbrin- gen.
Darinnen ich nichts thu deñ traurn vnd klagen/ vnd nach dem hellen schein deß Tags ich fra- ge.
Die mich belustign thut vnd sein er- quicken/ mit jhren Stralen wenn sie auff mich bli- cken.
Sprech ich/ geb Gott der gütig vnd der fromme/ daß mir die lie- be Sonn bald wider kom- me.
Sex Vocum.
XX.
Cantus.
TAg vnd Nacht bring ich zu mein junges Le- ben/ mit schweren g' dancken durch die brennend Lie- be/ Die ich gegn einem zar- ten Hertz- lein ü- be.
Lieb- lich/ hold- se- lig ist Sie übr die massen/ das muß ja je- der- man von jhr be- ken- nen/ Vnd vn- ter alln Jung- frawn die schönst sie nennen.
Ach wie fein kan Sie jhr Ge- ber- de stellen/ jhr Red vnd Wort thun jhr gar wol an- ste- hen/ Das hab ich offt vnd viel von jhr ge- se- hen.
Darumb be- gehr ich Sie in al- len Ehren/ O wol- te Gott/ Sie thät mirs nicht versa- gen/ Ich wolt ein freundlich bitt bald an sie wagen.

Ein Edle Keyserin- ne/ wie ligst du mir im sin- ne/
Mein einig Trösterin ne/ weil ich in deim Feur brinne/
Mein schöne Venusin- ne/ alles was ich be- gin- ne/

all Augenblick mein Hertze/ deint wegen leydet schmertze/ Ach doch bedenck dein Na-
so kanstu das wol stillen/ es steht bey deinem Willen/ Sey mir ein schutz in Nö-
das ist auff dich al- lei- ne gericht/ vnd sonsten kei- ne/ Kans seyn/ so wehr mein g'dä-

men/ hold- se- ligs Bild/ ij kom steur der Liebes Flammen.
then/ thust du es nicht/ ij Liebs brunst wird mich gar tödten.
cken/ mach mein hoffnung/ ij ge- wiß/ die noch thut wancken.



Vngfraw was habt jr doch an mir für ta- del/ vnd stecht auff
Meynt jr/ich sey zu schlecht/nicht ewers gleichen/ so mö- get
Wann ich mit gleicher Müntz euch soll bezahlen/ kan ich euch

mich gleich als mit einer Na- del/ Wann ich euch nit bin e- ben/ thut mir doch
ihr wol suchen ei- nen Rei- chen/ Vnd last ewr hönisch stechen/ sonst werd ich
ewe re Stücklein auch für mahlen/ Die ich an euch befunden/ das wird in

solche stich ohn Blut nicht ge- ben/ ij
euch ein an- dern se- gen sprechen/ ij
eur hertz schneiden tieffe wunden/ ij



Risch auff was Musica- lisch ist/ vnd wem die- sel- be
Jst aber da ein Fle- gellott/ der nur daran hat
Denn was hierinn wird Musicirt/ ein groben Knolln so
Jhr a- ber so da lie- bet all/ der Ed- len Music

sehr belüst/ der stell sich ein lu- stig zu seyn/ da- mit vns jh- re Lieblich-
sei- nen spott/ der geh bey zeit von vns beseyt/ vnd hör vor sich ein andern
sehr verwirrt/ daß er da sitzt/vor feindschafft schwitzt/ vnd wenn er soll zuhören
süssen schall/ kehrt euch nichts dran/lasts rumbher gahn/ vnd singet all zu dieser

keit/ mög bringen rechte Lust vnd Freud/ ij
schall/ beym Müller in dem E- selsstall/ ij
lang/ wird jhm da- über angst vnd bang/ ij
frist/ frisch auff was Musica- lisch ist/ ij

## Register der Teutschen Gesäng.

Mus.-pract.-ant.

